













ديوان كبير الامناء يوم الخميس  
٥ يناير سنة ١٩٥٠  
تشر في اليوم بمقابلة حضرة صاحب  
الجلالة الملك في قصر القبة العامر حضرة  
صاحب المقام الرفيع حسين سري باشا  
رئيس مجلس الوزراء

تحفـظ الطوائـف المسيحية التي  
تسـم على الحـساب الشرقي غداً بعيد  
الـيـلـة القـيـد وحقـام الصـلـاة في مساء  
اليوم في الكتائس وفي الصباح  
يتبادلون التهاني  
جعله الله عيداً سعيداً مباركاً  
واماده على مصر وهي سعادة دائمة  
في ظل عاهلها العظيم فاروق الاول  
وعلى العالم بالسلام

يتعلم منصبه غدا  
تفضل حضرة صاحب الجلالة الملك  
امس فوقع مرسومًا ملكيًا بتعيين  
صاحب العزة محمود عثمان غزالي بك  
محافظًا للعاصمة  
وقد اشترك سعادته امس في حفلة  
افتتاح مؤسسة الخفاء التي تترفعها جلالة  
الملك  
ثم قصد الى قصر مايردين العامر  
حيث قيد اسمه في سجل التشرفات  
واما فروعى الشكر والولاء  
وسيتعلم سعادته منصبه غدا

محمد علي علوي باشا  
يصل الى مصر يوم الاربعاء  
احمر حطبة للاستعداد على علوية  
بالخامس عشر في الباكستان من  
كراتشي يوم ١٢ يناير الحالي فطريقه  
الى مصر للاجلاء ولقاء الامور ولقضاء  
مدة فيها ويستقر ان يصل سعادته الى  
السويس يوم الثلاثاء القادم

دمشق في ٦ (و. ١٠ ع) — زار  
وزر مصر القوض في دمشق رئيس  
الجمعية التأسيسية والقوم انهما بحثا  
مشروع الضمان الجماعي

سألنا مصدرا بريطانيا كبيرا عما نشر من احتمال عودة مستر بيجين وزير خارجية بريطانيا الى القاهرة وهناك بعض الوقت ومقابلته لرئيس الوزارة القادم فقال :

ان هناك اقتراما بهذا ولكن لم يتخذ في هذا الاقتراح قرار نهائي حتى الآن .

ولما سألناه عن موعد قدوم مستر بيجين الى القاهرة اذا استقر رأيه على ذلك .

أجاب — ان هذا يتوقف على موعد انهاء مؤتمر الكومنولث . ولا يستطيع أحد ان يتكهن به ولاسيما واننا لم اجتهاتنا بعد ..

لقد مرّ اهل القطر على القطن الطويل  
تلفت بحلة « تكستيل وبكلى »  
من مراسلها في الاسكندرية نأ يقول  
فيه ان الحكومة للصرة قررت ان  
ينبع ملحدعا من قطن الكريك لتظفر  
بالعملة الصيرة اللال  
وتقول لجنة القطن للصيرة ان على  
المصرين ان ينفخوا اعمالهم صيرة في

نصل بنا ان المباحثات التهديدية للارصدة الاسترلية بين مصر وبريطانيا بدأت في القاهرة فعلا من يومين وتتكتم الدوائر المسؤولة انباء هذه اعان نكثاً شديداً  
يدو ان هذا الكيكان راجع الى خطورة المباحثات التهديدية بين الطرفين لانها تمتاز بطلب بريطانيا خفض الارصدة او عدم خفضها كطلب مصر  
يدو لنا ان المتباحثين قد تخطوا النقطة الخطيرة واصبح من الممكن عقد اجتماعات في جمعية الاقتصاد السياسي التي اعتاد الطرفان قبل ان تحت  
ت السابعة في دارها  
علما ان مصر تملك بطلين ١٥ :  
— ان مصر ينبغي ان تحصل على حصة من احباطي الذهب للمملكة المتحدة اذ جمعت في الواقع هذا الاحباطي باليابة عن شتى مناطق الاسترليني  
انت مصر منها  
— ان ارصدة مصر يجب ان تضمن بشرط الذهب على غرار الشرط الذي منح لدول أخرى .

إذا وقد اتصل بنا أيضا ان الجانب البريطاني اثار في المباحثات التهديدية انه يريد الاحتفاظ دائما بحق اثاره موضوع هذه الديون بحجة انها القيت  
اتق بريطانيا بسبب الحرب  
ستستعسك مصر بان على بريطانيا ان تتخذ الاجراءات اللازمة لتضمن امكان استعمال الاسترلين القيد في الحسابات المصرية لفرض الدفع للمطالعات  
في أي اقليم من الاقاليم الداخلة في المنطقة الاسترلية وغيرها مما يوضح بكشف خاص

لذا وقد انصل بنا ان اجتماعا عقد بين الطرفين صباح اليوم وظهر فيه ارجاء للمباحثات الى يوم الاثنين القادم بمناسبة عيد الميلاد الجديد

صدرت الطبعة الأخيرة من القلم  
س وكان عدد الفئتين في الانتخابات  
١١ وقديا ٢٣ سعديا ٧٣٣ دستوريا  
٢٧ مستقلا و٤ وطنيين واشتراكا  
حداً وتعادلات انتخابات في ٥٥ دائرة  
وفي النساء صدرت ثمة النتيجة  
نينا يتبين أن الانتخاب سيعاد بين  
من الأستاذ عبد الحاملي سيادحد  
صور (د) وععود حمدي بك (ع) من  
لثة ميت رة

(و) عن دائرة كفر داود بالحيرة  
وبين الشيخ عبد الحميد ابراهيم  
عباد (م) وعبد لطيف عبد (د) عن  
دائرة الدلتا  
وبين الأستاذ احمد ابراهيم عطالله  
(و) وصالح عبد الزملوط (د) عن  
دائرة ابو صوير  
وبين الشيخ محمد دسوقي رشدان  
(و) وعبد علي بسوي (د) عن دائرة  
الجوامدية

وبين الحاج أبو العلا محسن (س)  
 مكي السيد جهن (و) عن دائرة  
 أهون  
 وبين أحد ابراهيم محمد حجازي  
 وحيل عبد الله إيفلة أفندي (د)  
 دائرة شبرا النحلة  
 وبين الأستاذ زكي أحمد دياب (م)  
 وبين الله حسن عامر أفندي (م) عن  
 رة العزبة بالشرقية  
 وبين كل من سليمان عبد الحيد  
 زيد أفندي (م) وعبد الحليم  
 مكي أفندي (و) عن دائرة القنايات  
 وبين كل من الشيخ عبد السلام  
 وأن حسن غازي (س) والشيخ  
 بن عياد ابراهيم عمر (س) عن دائرة  
 مينية  
 وبين الحاج محمد حسين أبو العلا (م)  
 موسى ابراهيم جاد المولى بك (و)  
 دائرة الفت

عن دائرة الجغرافية بالقاهرة والاسكندرية  
عن دائرة الهندسة المدنية والقانونية  
عن دائرة الطب والجراحة  
عن دائرة الزراعة والصيد  
عن دائرة الفنون والآداب  
عن دائرة الاقتصاد والتجارة  
عن دائرة التعليم والثقافة  
عن دائرة العلاقات العامة  
عن دائرة المرافق والخدمات  
عن دائرة التخطيط والميزانية  
عن دائرة الشؤون القانونية  
عن دائرة الشؤون الإدارية

دائرة المحرمات  
 وبن حسين حسين يوسف القندي  
 وعبد السلام محمود القناس القندي  
 من دائرة الشؤون  
 وبن عبد الرحيم الخطيب بك  
 وضطر القنادي القندي (د) من  
 دائرة المحرمات  
 وبن الأستاذ عبدالعزيز الصوفاني  
 ومحمود عبد السيد حمزة القندي

وشطن في ٦ (وف) - تقول  
 الدوائر الرسمية الاميركية انها ان  
 قلب على نتيجة الاصلحات التي جرت  
 البلدان الاجنبية ولكنها تعرب عن  
 ضاعا من الطابع الحر الذي جرت  
 له الاصلحات المصرية الاخوة  
 ولم يثنىة نقرر حزب الوفد دة  
 الدوائر الاميركية المختصة بشؤون

الشرق لادني وفي نرى ان هذا التجاح  
 انما يعكس الرأي العام المصري في  
 ضوء المشكلات الداخلية والخارجية  
 التي تهم مصر بوجه خاص  
 وتقول هذه الدوائر عنها بصفة  
 التأكد ان نتائج الاصلحات للمصرية  
 لن تؤدي للمنتفع مالي علاقت للووة  
 بين الولايات المتحدة ومصر

لنجد في (د) - اعربت اليوم  
ريدة الممثل غاردين لسان حال  
رب الاحزاب عن وجهة النظر القائلة  
انصار الوجود في الانصاف للصرة  
ان على الاوضح خير ما كان يمكن

وقالت المديلة تغفر ان النحاس  
باشا الذي كان رئيسا للوزارة في ارجح  
اوقات الحرب في الشرق الاوسط جدا  
حياته السياسية كمدبر شديد للبريطانيين  
ولكن يمرود السجن تحسنت  
علاقته مع الحكومة البريطانية ،  
وليس هناك ما يدعو الى الاعتقاد بان  
العلاقات الانجليزية المصرية لن تتحسن  
تحت قيادته

لو اكل القمامة بالسوس :  
 جوف لاند ايلة اوسو حشا عريا  
 يا عيدا عيول كازو دكس  
 سوس على حد ارجاعه دز قريا  
 شاطي حنطه اذرية ويخ طول  
 خشن خارب السواد وله عيان كهن  
 البقرة قطر كل منهاه سم وشبه عتاه  
 عينا السمك المادي وله فستان طويلان  
 طول كل منها نحو هشرين سنتيمترا  
 بظاهر الفك السفلي

والذهب كثير من عتق وانجاب  
لشاهدة هذا الوحش البحري القرب  
ويظهر ان هذا الوحش قد ضرب  
بأحدى الآلات الفات وجرحه جرحا  
الذي لا يبرأ

لندوب القطيعي الدولار العربية :  
ارسل السيد الياس حمار من اعيان  
مدينة عكا ومن اللاجئين الفلسطينيين  
القيمين في القاهرة الى صاحب المقام  
الرفيع معصن النحاس بشا رئيس  
الوفد المصري ايقية الآتية :

« من اعزه الله لا يتال منه انسان  
اتصرف بهتة رقصك بالقوز المين  
نعم ذخرا لبلاد ميتا . وملاذا  
اللاجئين حبسنا في ظل حضرة صاحب  
جلالة الملك المعظم »

وقد اتصل في ان عدد كبير من  
اللاجئين ارسلوا رفته يتضمن  
بأنهم همزة الامعة برفته والوفد  
المصري مؤمن ان نالهم على يده  
الكرهتم رفته في معاملتهم وما جرح  
كرهم وان يمتنعوا في مصر بحرية  
العمل والامعة التي يصنع بها اخوانهم  
في البلاد العربية عامة وسوريا خاصة  
الى ان حل قضيتهم وقرر مصر  
بهذه المسألة اقل على صفحات  
القطر لصاحي العالي عن مرهنا  
نؤاد سراج الدين باشا شكر وامتنان  
مؤدة من اللاجئين بسكركم الامدة  
وفلاذية قبلهم لم يذكروا - و -  
فما الله عنهم حتى الجزاء

اتصل بمندوب المقطم في وزارة  
التقنين ابن معالي راتب باشا وزير  
الجنون بعد مذكرة بشأن السكر وان  
عاليه يرى ان الافراج عن السكر  
على اساس ان الاستهلاك الشهري هو  
١٠ الف طن اصبح ممكنا في الوقت  
الحاضر  
والهموم ان هذه المذكرة ستعرض  
على اللجنة الوزارية العليا للتصويت في  
اول اجتماع لها

الاستاذ جاله غنومى

١٠ + ١٠٣٢٠	الفرز الوطني
٢٠٥ + ٨٩	ملك اثينا
٤٢ + ١٧١٦	ملك مصر
١٦ + ٢٨٨٨	البنك التجاري
١٦ + ١٩٠٠	صدقات ١٩٩
١٠ - ١٤٥٠	ماء القاهرة
٧ + ٤٦٠	الانجلو امير كان
٣٥ + ٣٧٠	انتقل والمهندسة
٤ - ٢٥٥	الفنادق للصرى
١٥ - ٣٨٥٠	تأسيس كوم امبو
٥٠ + ١٩٦٦	هليو بوليس
٦٠ + ٣٣٩٠	تأسيس هليو بوليس
٥ + ٦٠٠	السيوف
١٦ + ٢٣٥	استودى الاهرام
٣٦ + ١٨٣٦	التاجر
٤ + ٥٢٢	الساد الكيادي
٢٠ + ١٣٠٠	الطوب الابيض
٢٤ + ١٧٩٤	الفرز الالهية
٢٠ + ٤٦٠	الورق
٢٠ + ١١١٦	تأسيس السكر

لكتاب المقلم الاسكندري :  
ما رح الأستاذ مصطفى الهياوي  
وكيل قنائة بجري التحقيق في حادث  
الاشتباك الذي وقع في اثنا الاختبارات  
الاخرة بادكو  
وقدم لاهم عدا احد اقم معارضة  
في لرح حبه ولكن هذه المعارضة  
اجلت لينة ايم بانه لم طلب النابة  
ويور التحقيق في ملايات هذا  
الاشتباك

قل الصاغ صادق حلاوه مأمور  
 بحكمة المرور نائبا للمأمور قسم الزخون  
 بدلا من الصاغ سليم عطا الله اقصي  
 الذي قل نائبا للمأمور قسم بولاق

جورج ديس بحريه "الاهرام"  
وهيث پليو وشارلوت قريصاني  
دايود برتوطي ومائلات ديس  
وميزا دايو نوو قريصاني وبرتوطي  
موني هزيد الاسف:

البقرة عامي عربي

الذهم وقربهم المنقلة الى رحمة الله  
ببإباح اليوم متممة واجباتها الدينية  
تشيع الجنازة اليوم الساعة الثالثة  
النصف من منزلها رقم ٧ ميدان خلفاء  
راشدن (الاسماعيلية سابقا) الى  
كنيسة المارونية بمصر الجديدة والعزاء  
تقصر على تشييع الجنازة

سوق القطن

ففتحت سوق القفود صباح اليوم  
 للاطلاع الطولية بسعر ٨١٢٢٥  
 باير بزلوه ٢٠ بطلا وسعر ٨٠٦٥٠  
 وس بزلوه ٣٥ بطلا  
 وفتحت القفود للتوسطية بسعر  
 ٧٢٧٠٠ لباير بصعود ٣٥ بطلا وسعر  
 ٧٤١٠٠ لباير بصعود ٢٥ بطلا  
 وتقبلت الاسعار بعد ذلك كالآتي:  
 نزل باير الى ٨١٢٠٠ ثم تحسن  
 ٨١٢٥٠ وتحسن مارس الى ٨٠٢٨٠  
 وكلفت سعر مايو بعد الفتح  
 ٨٠٢٠٠ بزلوه ٨٥ بطلا وتحسن الى  
 ٨٠٢٨٠  
 ونزل فبراير الى ٧٣٦٥٠ وتحسن  
 ٧٣٨٠٠ ونزل ابريل الى ٧٣٩٠٠  
 تحسن الى ٧٤١٥٠  
 وكان سعر يونيو بعد الفتح ٧٢٧٠٠  
 ول ٢٥ بطلا وتحسن الى ٧٣٠٠٠  
 سعر اكتوبر ٦٤٢١٠ بصعود ٤٠  
 بطلا ونزل الى ٦٣٨٠٠  
 وقبلي اسعار القطع الساعة ١٩٤٥  
 باير ٨١٢٩٠ مارس ٨١٢٥٠ ومايو  
 ٨١٢٠٠ ونوفمبر ٧٣٥٠٠  
 فبراير ٧٥١٥٠ وابريل ٧٤٤٥٠  
 يونيو ٧٣٤٥٠ واكتوبر ٦٣٨٥٠

## سوق الأوراق المالية







# أنباء الوجه القبلي

**ذكرى المولد النبوي الشريف**  
 لو كمل القلم في التبا  
 احتفل المركز الثقافي بالجامعة  
 الشعبية بالبحر الأحمر بذكرى المولد النبوي  
 الشريف في دعوتهم عدد كبير من  
 فضليات السيدات واللاتات  
 والوجاه والأعيان والطلبة ورجال  
 العلم وكبار الموظفين بتقديم  
 حضرة صاحب الغزة أمير مصر بك  
 مدير النيا وقد أقيم الحفل في دار  
 السيدات في قاعة السلام الوطني  
 وأي الذكر الحكيم ثم وقفا الأستاذ  
 حسين قطب مدير الجامعة الشعبية  
 بالنيا وقدم للفاضلين في كورمظهر  
 سيف فالي كلمة قوية عن الإسلام  
 والإنسانية فوبلت بالصفين الحاد  
 ونلاء الفائزون في المباراة الشعرية  
 فألى الأستاذ أحمد خبير الفائز الأول  
 والوظف باليد قصيدته وأعطيه  
 الأستاذ عبد من ماضي المدرس بمدرسة  
 للعلماء بالنيا والفائز الفائز الثانية  
 وعقبه الأستاذ محمود شافي المدرس  
 بالقاهرة والفائز الثالث وعبد الحليم  
 القليبي الفزي بالاسكندرية وقد أعجب  
 الحاضرون بقصيدته وقولته  
 بالتصديق الحاد ثم تلا ذلك فاصل  
 موسيقي وأغنية مسرحية عن مولد  
 النبي وعنوانها «أفراح» ثم كان  
 منفرد للأستاذ أسعد وأصف قوطم  
 بالتصديق الحاد وختم الحفل «السلام  
 الوطني» وخرج الجميع وكلهم السنة  
 شكرًا لما يقوم به الأستاذ حسين قطب  
 مدير الجامعة الشعبية

**جميع الدوائر الانتخابية**  
 التقاريف بالمح الاخر لتسليها الى  
 البجان  
 وغادر الاصرع الى الكنتور  
 هاشم باشا قاصداً الى اسوان  
 الترفية عن مرضى ابو تيج  
 ابو تيج - مكاتب القلم  
 لي نداء الواجب الانساني اعيان  
 ونجار بندرا ابو تيج الترفية عن المرضي  
 يستثنى ابو تيج اكراما لولاهي عبد  
 السيد المسيح عليها السلام وبدأ  
 بالتبرع لهذه المناسبة حضرة القدس  
 سدره سمعان من تيجار الاقشة  
 اشتراكه في هذا العمل الخيري  
 وقد وزعت الكسبي والخلوي  
 والوال على المرضي بالمشفى باشراف  
 لجنة برئاسة حضرات الاعضاء كامل  
 بك ميخائيل مفتش صحة المديرية وعبد  
 فؤاد استاميل طبيب الاول وممصطفى  
 نصر الشناوي الطبيب الثاني وصادق  
 بولس جبران مفتش صحة البندر وقد  
 اخذت للفاضل صورة فوتوغرافية  
 تخليداً لهذه الذكرى واتبع الاجتماع  
 بالدهاء للذليك العظيم

**ضبط مجرم**  
 ابو تيج - مكاتب القلم  
 وفق حضرة الملازم الاول عبد  
 حسين عبد الروادي ضابط المباحث  
 تصعبه قوة من رجال البوليس السري  
 والمجانة ومعه الدليل الباشاوش  
 حسن موسى الى اعتقال المجرم علي  
 حام محمود المحكوم عليه بخمس عشرة  
 سنة في جريمة قتل بغير مقاومة  
 بني سويف - مكاتب القلم  
 احتفل مصطفى بك ابو بكر  
 دمرداشي مفتش اوقاف بني سويف  
 بالمولد النبوي بجمع عوض بك عريبن  
 بني سويف بحضور كبار الموظفين  
 بتقديم الأستاذ عويس الشراوي  
 الشاكرين سليمان افندي وعباس بك  
 الدباسطي وكيل التفيش ومفتش  
 المساجد الأستاذ الغزالي  
 وقد القى كلمة في حياة الرسول  
 الكريم

## اضخم طائرة مع اصغر طائرة في العالم



أخرجت انصام الابركية اخيراً اضخم طائرة في العالم وتري صورها وهي ذات اربعة محركات قوية وتحتوي صورة اصغر طائرة في العالم بأحجام على الارض

## لم يتزو جابعد

الكسبي سبت

مذكره جابل

اشيع في الاساطير السنيانية يوليود  
 ان المذلة الجيلة الكسبي سبت سفتون  
 بالمشل السني الشهور (كلارك جابل)  
 ولكن جاء في الاباء الاخيرة ان  
 كلارك اتزن اللادي آتسلي ارملة  
 المرحوم دوجلاس يد بتكس الكبير

## رسالة عبد الحمود

تابع المنشور على الصفحة الرابعة

وجهدود العالم بضمير حضارته  
 وتغريب ما بذل من جهود مفضلة  
 في اقامة ما فيه من مقام العمران فان  
 عيد الميلاد المجيد يله خائزات النامة  
 ويلهم من احوالهم الجامعة لهم  
 يسلكون سبيل الفهم الودي والتسامح  
 الاخوي في تسوية المشكلات وحل  
 ما استعصى من عقد التاعب والصعوبات  
 املا في ان تنجو البشرية من كوارث  
 جديدة ومستقبل الناس ذلك العصر  
 للشعبي الذي يرعى فيه الاسد مع  
 الخروف ولا يتعلون الحرب فيما بعد  
 بل يطبعون سيوفهم سككا ورماحهم  
 مناجل ويحولون القنابل الذرية الى  
 طاقة صالحة لخدمة الصناعة والزراعة  
 ومضاعفة عمل البشر والرخاء وتوثيق  
 روابط الاتحاد بين شعوب الارض  
 كرها وصغراها  
 فعيد ميلاد مخلصنا وقادينا يأتي  
 في كل عام وفي بسمة الشرفة يشار  
 الطمأنينة وامارات الاحقاد الاضطراب  
 اذا استقبلته الامم مرحبة بدعوتها الى  
 صون السلام ونيل اسباب النجاة وهو  
 ما نضرع الى الله جل جلاله ان يهدي  
 الدول جملة العالم لتتخلى الحافون في عهد  
 النفوس وبحق ربها الجميع في عهد  
 يسود فيه الهدوء والسكينة والسلام  
 وليرد الله كل امة اصحابها مكروه  
 أو شقيا ثم الى جادة الصواب متحدة  
 لتصلح الاهداف النبيلة والتل العليا  
 واذا كان من حقنا ان نستعمر  
 مسرات العيد الكريم ونحتفل بشرا  
 وبغبطة بقدومه السيد لنا اخوة  
 في الانسانية مع القراء من قديمنا  
 ان يفاقموا فرحنا عائد على نفوسهم  
 من اسباب البهجة في هذا العيد ونحن  
 لا نأتمر ما شك في انكم جميعا تلوون نداء  
 الواجب بتميز وعظمة ومواساةكم  
 هؤلاء الاخوة سواء من طريق الحميات  
 الخيرية القائمة او من طريق البحث عن  
 المصالحات الكريمة التي اخذ عليها الدهر  
 وتأتي حياها وخجلا ان نمد بها  
 بالوسائل فسادا للدور واغاثة  
 للبلوي قد اعدت التيمم المحروم في  
 من افضل وسائل الفري الى الله في  
 مثل هذا العيد  
 وهناك الزمات اخرى لا نشعر  
 بعظم قدر عيد الميلاد وما يجب ان  
 يكون له من اثر محسوس في حياتنا  
 الروحية الا اذا اخذنا بها على الوجه  
 الاكل

عيد الميلاد طالبا ان يكون جميعا  
 مخلصين لكسبتنا طمحين لغاياتنا  
 خاضعين لقرائنا لاحتكامها  
 موقرين لرؤسائنا مجتنبين كل ما يشي  
 ان يحط من مقامها او يضعف من  
 هيبتها النفوس او يشوه جمال الاعاد  
 خاضعين لقرائنا والتضامن بين رعاياها  
 ورعاياها لأن انقاص شأنها ككيسة  
 عريضة انما هو طعن بجمالها في صميم  
 كرامتها لافرق بين رئيس - مرؤوس  
 وبين نازع من جميع الارشيات  
 تمنع سياسة خاصة بشأن الوطف  
 في الكنايس والجمعيات الدينية باختيار  
 ذوي الكفايات والواعظين كائنا  
 او علمانيين وتشجيعهم ماديا وادبيا  
 ليؤدوا رسالتهم بما يجب لافادة  
 المؤمنين وتنقيتهم تنقيها روحيا  
 بيزم تقدموا في المعرفة وتوسكا  
 بالاعمال وبذل وسائل خاصة لتفقد  
 المساكين منهم في اماكن نائية عن  
 الكنايس

وهنا ان تكون مدارس الاحد  
 منتشرة في كل مدينة وقرية كما كان  
 ذلك مستطاعا حتى يكون الشباب يأتون  
 من اخطار المادي غير القيمة والتعاليم  
 المفضلة بل يلبسوا نشأة كريمة صحيحة  
 فان هذا الشباب هو القوى دعامة  
 للكنيسة في المستقبل كالا ينفق  
 كذلك يجب ان تذكر في هذا  
 المقام مصانعة القبطية من جراند  
 ومجلات فانها تضطلع بخدمة كبيرة  
 الشأن وتستحق منا جميعا ان نعمل على  
 نشرها وتحسين حالتها ولا سيما التي  
 تخدم الكنيسة باخلاص ولا ننسى ان  
 عن الحقوق العامة بشجاعة واقدام  
 ومن محاسن التوفيق ان ذكرى  
 الميلاد المجيد حلت في هذا العام

## مجموعيت لم

تابع المنشور على الصفحة الخامسة

وامتنا المصرية العزيزة منسرفة الى  
 بناء جدهما القوي وعزها الوطنية في  
 لظلال راية السلام الخالقة على ربوع  
 البلاد واما تاجها لاراء اساس  
 هذا الجدل استكمال وسائل العلم والتربية  
 ونشر لواء العدالة في البلاد هو جوهر  
 عاهلها العظيم وقيادة ربه سقيتها  
 الحكيم حضرة صاحب الجلالة ملكنا  
 العظيم فاروق الاول اعز الله به هذه  
 الامة وثبت قوام عرشه بالعدل  
 والحكمة وان يمتعه بنعمة الصحة والرفاء  
 ويحفظ رجال حكمته ويهلمهم السداد  
 ونبت الى حضرة صاحب الجلالة  
 الامير اطوار الارتوذكسي المحبوب  
 هيلاسلاسي الاول ملك يوكا اليونان  
 والامير اطوار الكريمة واصحاب  
 السمو ولي العهد وامراء البيت الملكي  
 واصحاب الثيافة الاساقفة انانسا  
 رؤساء الاقضية والسكينة والرؤوس  
 والوزراء والحكام وسلك في منصب  
 وسائر افراد الشعب لانيون المحبوب  
 التياني بجلول العيد سعيدا لاهم جميعا  
 نعمة وبركة وسلاما من رب السلام  
 وبلادهم المحبة النور والرفاهية  
 والصفاء والرفاء  
 اعاد الله عيد الميلاد المجيد على وادي  
 النيل وايونيا وسائر انحاء الكرازة  
 للرقيسة وعلى العالم مع مصعبو باليسر  
 والاسعاد

وسلام الله الذي يفرق كل عقل  
 لبلبل قلوبكم وامكاركم ونعمة رشا  
 اسوع المسيح وبمجيئه الاب ومواهب  
 لروح القدس لتكن معكم امعين  
 آمين

وسلام الله الذي يفرق كل عقل  
 لبلبل قلوبكم وامكاركم ونعمة رشا  
 اسوع المسيح وبمجيئه الاب ومواهب  
 لروح القدس لتكن معكم امعين  
 آمين

تابع المنشور على الصفحة السادسة

## مجموعيت لم

تابع المنشور على الصفحة الخامسة

ويقول التقليد ان الفوس  
 المذكورين كانوا ملوكا وعددهم ثلاثة  
 وان كان هذا غير وارد في رواية  
 التورات (بل اكتفى بالقول (جوس)  
 وهم طبقة متعددة من سلالة كنه  
 مادي وفارس الذين عاشوا في بلاد  
 فارس وبابل وكالوا زاولون انواعا  
 غريبة من السحرة كانوا فلكيين  
 يصدون الاجسام السماوية ويتنبأون  
 بالمستقبل ويغترون الاحلام. وعن  
 طريق مراقبتهم للاجسام السماوية  
 اصبحوا ملوك محركات الشمس والقمر  
 والكواكب فأسسوا علمي الفلك  
 والتاريخ

وفي علم التنجيم يعتقد ان بعض  
 مواقع في السموات متعلقة ببعض  
 ام معينة او حتى الاشخاص ويظهر  
 ان في الموقع المختار دأض هوذا قد  
 لاح في السماء ظاهرة طبيعية حينذاك  
 فاهم بها كثيرا اولئك الفوس وهم  
 غالبا كانوا من سي اليهود الذين كانت  
 قلوبهم مائلة نحو العودة الى ارض  
 آباءهم التي لم يزلوا يراهم في مسيا المخلص  
 وحسب نصير العلامة اليهودي  
 للدعوة «أبراهيم» الذي عاش في القرن  
 الخامس عشر ان اقتران السيارين  
 اللامين المشتري وزحل في برج الحوت  
 كان ماثلا ما لموقع خاص لدى شعب  
 اسرائيل وبغال ان مثل هذا الاقتران  
 كان قد حدث قبل ميلاد موسى النبي  
 واقتران هذين السيارين هو ظاهرة  
 طبيعية ذات أهمية عظيمة والاقتران  
 دائما يكون على ثلاث مرات. في المرة  
 الاولى يقترن ثم يبتعدان. ويقتربان  
 ثانيا بعد ذلك للمرة الثانية. ويقتربان  
 للمرة الثالثة قبل ان يفصلا نهائيا. ومن  
 هذا الاقتران الثلاثي في برج الحوت  
 هو ظاهرة طبيعية نادرة الحدوث.  
 وقد حدثت سنة ١٩٣٣ ميلاديا بخا  
 سنة ٧ قبل الميلاد وهي حسب الادة  
 المصرية تكون غالبا السنة الحقيقية  
 للميلاد لانه في هذه السنة حدث اقتران  
 المشتري وزحل في ٢٩ مايو. ثم في اول  
 اكتوبر. ثم في ١٠ ديسمبر. فالاقتران  
 الاول لا بد ان يكون قد روي في  
 القبط عقب غروب الشمس والاقتران  
 الثاني روي عند غروب الشمس في  
 الشرق وكان ظاهرا طول الليل فدا  
 فرضنا ان الجرس المذكورين عندما  
 شاهدوا الظاهرة الطبيعية الثانية في  
 الشرق بدأوا سفرهم الى ارض اليهودية  
 فيكونون قد وصلوا هناك قرب وقت  
 اقتران ديسمبر. وفي الاقتران الثالث  
 كان السياران قد اجبا نحو الجنوب في  
 السماء البكر. وقرية بيت لحم واحة  
 جنوب اورشليم مباشرة. ولا اطلق  
 الجرس الى بيت لحم بعد ان قاموا  
 بالبحريرات اللازمة في اورشليم شاهدوا  
 السيارين فوق بيت لحم نفسا قد اقامهم  
 وهذا يتفق تمام الافاق مع ما جاء في التوراة  
 وان كان لم يرد اي اهايم بوصف التنجيم  
 اكثر من انه كان مرشدا للجوس  
 الى مكان ميلاد الطفل يسوع  
 هذا وقد روي بعضهم ان مجا جديدا  
 كان قد ظهر بالقرب من المشتري وزحل  
 في وقت الميلاد فكان مجموعة ظاهرة  
 من السيارات  
 اما وقد تحققت نبؤة الجوس هذه  
 المرة. فهذا يحير دليلا على صدق  
 التنبؤات الفلكية وان الله يجري مجاريه  
 بطرق غامضة. فقد تحقق نبؤة هامة  
 عن طريق التوافق العلمي. ولذا كان  
 اقتران المشتري وزحل الثلاثي سنة ١٩٣٣  
 جعل العلامة اليهودي ابراهيم يثينا  
 عجيبي مسيا ثانية  
 عن الانجارية  
 تادرس ميخائيل صليبه

تابع المنشور على الصفحة السادسة

تابع المنشور على الصفحة السادسة

# أنباء الوجه البحري

## الاحتفال بذكرى

المولد النبوي الشريف

السويس لو كليل القلم  
 احتفل بالمولد النبوي الشريف  
 في السويس فطاف في شوارعها موكب  
 كبير يتقدمه رجال البوليس ومشايخ  
 الطرق وانتهى الى سرادق كبير نصب  
 لهذا الغرض بجوار محافظة السويس  
 حيث تليت فيه آي الذكر الحكيم  
 ونقعة النبوة بحضور جمهور كبير من  
 شتى الهيئات  
 اعاده الله على العالم الاسلامي اجمع  
 باليمن والافال  
 تكذيب حديث  
 شرت احدي الصحف السالبة  
 خيرا لمراسلها بالسويس عن مقاباته  
 لجناب السراي نسيته في وزير خارجية  
 بريطانيا وعن حديث دار بينهما  
 وقد طلب مني مصدر كبير تكذيب  
 هذا الحديث اذ انه لم يدر حديث بين  
 المستر بين وبين مرسل الصحف او  
 احدهم  
 وهذا يطابق ما ذكرناه في رسالتنا  
 التي شرت يوم وصول جنسائه الى  
 السويس وسفره من ميناء بورنوفيق  
 الى كولبو  
 سمو دوق ادنبره  
 اجرت الطرادات البريطانية (تشكرز)  
 من ميناء السويس وعليها حضرة  
 صاحب سمو دوق ادنبره الى موانئ  
 البحر الاحمر  
 ومن المنتظر ان تعود الطرادات الى  
 الطوبس بعد اسبوع  
 ومن المحتمل ان يقيم حضرة  
 الامير الاني عبد او ستيت بك حكاكرا  
 وليس السويس حفلة لسموه في نادي  
 البوليس يدعو اليها كبار القباط من  
 مصرين وبريطانيين وغيرهم من رؤساء  
 الصالح  
 السكر في السويس  
 وزعت مراقبة بحون السويس  
 كيات من السكر للطلواف السبعة

## محاضرات للعشيرة

الحمدية

بلى فضيلة الشيخ احمد استاميل  
 عتب عقب صلاة الجمعة في دار  
 العشيرة الحمدية بمسجد العال بمداقي  
 شبرا في موضوع «ذكرى الرسول»  
 وبلى فضيلة السيد محمد زكي ابراهيم  
 في مسجد السليمانية بقلوب بحاضرة  
 في موضوع «تفحات الاشراف  
 الحمدي»  
 وتلى الواعظ السيد عبد ربه  
 عمر بحاضرة في موضوع «لحات من  
 السيرة النبوية» واللا تسمية فضيحة  
 مصطفى خضر بحاضرة (من ذكريات  
 المولد النبوي) في خراج سيدي عبد  
 الوهاب العتيق بغايتي

## سكك حديد

الحكومة المصرية

صرف نذاكر مشتركة الى الوجه القبلي

بأجور مخفضة للسفر بها بالسكك الحديدية والبيت في عربات النوم

والاظمة في القنايق

يشرف المدير العام باعلان الجمهور انه بموجب اتفاق مع شركة قناق

الوجه القبلي والقنايق الاخرى وشركة عربات النوم قد تقرر إعادة صرف

النذاكر المشتركة بعملة مخفضة بالسكك الحديدية للحكومة المصرية

ابتداء من اول اكتوبر سنة ١٩٤٩ لغاية ٣١ مارس سنة ١٩٥٠ بأجور

مخفضة للسفر بالسكك الحديدية والبيت في عربات النوم للدرجة الاولى

فقط والاظمة في القناق

وتشمل هذه النذاكر الاظمة في القناق المدينة بعد :-

اسم الفندق	درجة الفندق	الاسعار
فندق وتربالاس بالاقر	درجة اول ممتازة	١٩ ٢٣٠
فندق كاناركت باسوان	والسفر بالدرجة الاولى	١٥ ٨٠
فندق جراندي اوتيل باسوان	الاولى	١٧ ٢٧٠
فندق سافوي بالاقر	ثانية ممتازة	١٤ ٢٠٠
فندق العائلات بالاقر	الاولى	١٢ ٢٧٠
فندق المحطة بالاقر	الاولى	١٢ ١١٠
	الثانية	٦ ٣٥٠



## هو وهى

هناك على قمة جبل شاهق القلبي  
واقفاً أنظر لهذا الأفق المزدحم  
والتيوم الكثيفة التي تعجبنا صافية  
ونجوماً متلألئة وبدرًا يحاول الظهور  
من خلال هذه النجوم فتارة يظهر للعيان  
بدرًا وضاحًا وكان النجوم من حوله  
صحراء جرداء وبحاول الخوض فيها على  
بصل إلى منتهاه . وتارة تنور عليه تلك  
الصحراء فتكاثف فوق غيوبها فلا  
يظهر منه سوى شعاعها من ضوءه اراء  
كهالة نبتة مرمية وتحتفى أخرى كأنها  
وميض البرق في ظلام الصحراء المجدبة .  
وتارة أراء غزوة ذلك النجم ودمتصرأ  
عليه مرة حين نلت منه وأخرى  
مستسلما له حين يتلعه بسجده المراكزة  
كما ينبت البعيراء هاتما فيها لا يحل  
من أمره سوى انه في تلك الصحراء  
الوحشة وكيف له الخلاص منها .  
وتكرر المشهد مرارا ايامي وما زلت  
واقفا على قمة هذا الجبل الشاهق  
وقد لذي انت اشاهد هذا  
الصراع الصامت بين البدر والنجم  
وكان معركة تراقق فيها الدمار خفية  
لتصميم كلا الطرفين على الانتصار  
ولعزم كل منهما قبا يأتيه من جهه في  
سبل النجاح

وقد رايت ما رايت من صمود  
البدر امام ذلك النجم مهما تكاثف امامه  
وتكثرت السحب من حوله فقد ظل  
واقفا وقفة من لا ياب حرا ولا تحفة  
اراقه الدماء متمسكا بامه واقفا من  
نفسه مسترسلا في عزمه سائرا  
باتسامته وكنه يقول: ولقد حجت  
الماء ونجومها ولكنك لا تحجيني  
فأما الغنى . وأما الوجود بالاضف  
والبقاء للإصلاح . وندراخ النجم  
ما رايت من هذا البدر فلا يجرى  
ومن حوله السحب تركض نحو هذا  
الغصن العتيق وهو ناظر بين ظهيرة  
واقف امامه بنفس قوية متناضل له  
روح قد امتنعت عن تلك قوة تبحش  
في كيان ونمري فيه سريان الدم من  
دم أصي  
ودارت حيل للمركبات جديداها  
ينزق أن حتى أكاد لا اسمع شيئا من  
ذلك الرعد الصاخب وتلك التيارات التي  
تتراءى وهذه الاضواء التي تلمح هزا  
عنيفا في هذا البرق الخاطف وكلا  
رمت السحب بصواعقها وتلك الغيوم  
التي بدأت تسيل رذاذا حتى اخذت  
تطبل مدرارا من هذا النجم  
وظلت ساعات خلتها دجرا لم يظهر  
فيها البدر مرة واحدة حتى خلت لن  
ينصير الى ان بدأ النجم في التفكك  
والسحب تنفث من حوله وتراى لي  
جزء من الماء زرقها الفاتحة ونجومها  
ضوءها اللؤلؤ . وكانت هذه الظاهرة  
في بداية النهار . اذا اخذت النجم يزداد  
تفككا شيئا فشيئا والماء ونجومها من  
خلفه تظهر جزءا فجزءا حتى آخرت طرفة  
من ذات هذا النجم  
هنا ربوت للبد . فلقين ما زلت  
نظر شفتيه تلك الاتسامة الساخرة  
وهو ينظر حوله متفخرا بحظته معتزا  
بقوته . ولاحظت نظرة من الى سفح  
الجبل فإذا بدموع هذا النجم ما زالت  
تجري فيه جداول . ورفعت رأسي  
ونظرت لهذا الأفق المزدحم اللانهاهي  
فلما أراء هذه المراتبة غيوبا متكاثفة وسجيا  
مرا كلة لي سماء صافية ونجوم متلألئة  
وبدرًا وضاحًا يرسل شعاعه الغضبي  
فيلسكب في رفق على الكون  
أ . ابو الجيد

## أوريت ليلة من الف ليلة من الناحية الموسيقية للاستاذ محمد حسن الشجاعي

لست أعالي اذا قلت ان ما كتب  
في الاسبوع الماضي تحت هذا العنوان  
لا يكاد يصدر الا عن اقدم مبتدئ  
لا يعرف ما هي الاوبرا ولا ما هي  
الموسيقى المسرحية وبالتالي لا يعرف  
ما هو الوضع الحقيقي الذي يجب ان  
تسير عليه الاوبرا  
فرواية ليلة من الف ليلة ليست  
«أوبرا» من ناحية الموضوع وإنما هي  
رواية فيها من الخيال ومن الحوادث  
البونية ما ساعد على ان تكون رواية  
ملحة . ولما كانت حوادثها تدور في  
مناظر متتابعة يأخذ كل منظر يضع  
دقائق أو أكثر كالألعاب خلال تغيير  
الناظر من وضع قطع موسيقية  
كقواصل بين هذه المناظر . والذي  
أريد ان أذكره ان هذه القواصل  
الموسيقية قد وضعت بمثابة نامة ولهم  
كامل  
فلافتتاحية الاولى لجميع الروايات  
المسرحية فيها من الخيال والرواية وفيها  
الكثير من خارج الحيات الرواية  
وذلك ليتمكن إيجاد قطعة موسيقية  
ذات قالب خاص يصح ان نسميها  
افتتاحية . وكذلك في كل تعبير من  
منظر وآخر وضعت قطع تنوع  
جو المنظر الذي سيظهره المخرج  
فقطعة (السوق) مثلا وفيها اللون الشرقي  
والقطعة التي تليها تمجد لوقف غرامي  
في منزل (الشحات) الذي يتلقى فيه  
الاشاق لأول مرة  
والفصل الثاني في بيت الوزير المنحصر  
(رئيس البوليس) نسمع الافتتاحية  
وتبدأ بالآلات نحاسية وجل قوية ثم  
بدأ وناخذ اللون الشرقي كطليحة  
الرواية ونفتح الستار عن الوزير وهو

## هدف الفيلم المصري

هذا موضوع تناوله في السنوات  
الاحيرة بعض الافلام وتعرض له  
نفر من النقاد الفنيين والبحث وتوجيه  
في مناسبات فرقت الشهور الطوال بين  
الواحدة والاخرى أعني انهم لم يولوه  
العناية التامة التي هو جدير بها  
وذلك لان الاسترسال فيه لم يصادف  
هو في نفوس الكثرة من المتابعين  
والقائمين بشؤون السينما  
وفي رأي ان هدف الفيلم هو مشكلة  
السينما المصرية الكسرى التي يجب على  
النقاد الفيور ان يجدوا أفلامهم في  
سبل خدمتها كما يصل الى المسكاة  
اللائقة بين الاناج العالمي  
خطر لمان اكتب في هذا الموضوع  
بعد جولة اخيرة ببعض دور السينما  
التي تعرض افلاما مصرية وأخرى  
تعرض أفلاما اجنبية فاحسنت رغبة  
شديدة للكتابة بعد ان تبين الفارق  
الكبير بين ما تهدف اليه الافلام  
الاجنبية والافلام المصرية واحسنت  
ايضا غيبة أمل على ما مضينا من  
اعوام طويلة لم نحاول خلالها ان نرى  
هذا الفن الجميل من الترفيه والاسلاف  
الى الصورة المثالية الكاملة  
لست اقول ان ليس لدينا فن  
سينماي بل على النقيض فقد خطونا  
فيه خطوات واسعة من حيث الصنعة  
والخلاق السينمائي كالتصوير والديكور  
مثلا وكذلك الاخراج والتجميل الى  
حد ما ولكن الشيء الوحيد الذي لم  
نحاول حتى الان التفكير فيه جدبا  
هو موضوع الفيلم وهدفه  
وفي الواقع ان كل شيء ليس له

## حديث الاسبوع:

في هذا الاسبوع انتهى الموسم الاول للفرقة المصرية للتشيل وبدأت  
تحتل دار الاوبرا بالموسم الاجنبي كما يسمونه . ولست اريد هنا ان  
أناقش مسألة استحضار الفرق الاجنبية وانما اريد قبل كل شيء ان  
أسأل نقادنا المفاخرة عما ادوه في هذا الموسم من رسالات كان خليقا  
بهم ان يؤدوها . اغلب الظن انهم لم يفعلوا شيئا ذا وزن او جدوى  
لعمومهم حصروا كل اهتمامهم — كما ادة — بأبناء الفنانين وعلاقتهم  
الشخصية وما الى ذلك من السخافات ولم يجدوا بأسا في الاستعانة  
(بالصور) لتلك الصفحات !!  
وبعضهم حاولوا التذلل ولكن تقدم لم يكذب خرج بصفة عامة عن  
نطاق ضيق بمصور مثلا في الخيول الحوادث والتحدث عن بعض المشاهد  
والممثلين والتزييه — مجرد التزييه — بالاحراج وكان النقد في اعتقادهم  
لا يخرج مطلقا عن هذه الاطارات التقليدية !!  
وبعضهم حاول ان يتفلسف . فاه بالعجب العجيب . ولا يتسع المقام  
للاضافة في شرح ذلك وانما اكتفى بمثل واحد فعندما مثلت مسرحية  
(ان الحب والنسب) لم يجرؤ احد على نقدها نقدا موضوعيا باعتبارها  
متزجة عن مسرحية فرنسية مفروضة فيها محبة الاوضاع واذ ذلك  
أخذوا يعمون حولها من بعيد وهدام عليهم الغزير الى تحريجات في  
غاية الغرابة حتى لقد استطاع احدهم ان يهتدي الى انها انسب المسرحيات  
لنا — ولغيرنا ايضا — لان حوادثها تقع في منتصف القرن التاسع عشر  
بين طبقة الاشراف والطبقة الوسطى في فرنسا وذلك — في رأيه —  
حوادث تقع بين طبقتين توجدان في «كل» مجتمع ونرى لها مثيلا  
حدث عندما في كثير من الاحيان !! ولست ادري على أي أساس يمكن  
ان يقال هذا . فليس عندنا على التحقيق طبقة اشراف ولا طبقة وسطى  
بالعنى الذي كان مفهوما في فرنسا وقتئذ . ثم ان هذه المسرحية اما  
تصور طرفا من الصراع (الايديولوجي) بين هاتين الطبقتين في عصر  
معين بالذات وليست صراعا بين أي اغنياء وأي فقراء على أي نحو  
من الالام  
ان يمكن ان يقال ان هذا صراع ملحوظ في كل مجتمع ولكنه  
الفهم الجيد الذي يستلزمه نقادنا بين حين وآخر  
وكنت اوتر وقد ارتبكوا كل هذا الارتباك خلال الموسم ان  
يبرزوا فرصة انهم لم يحاروا نبيه الفرقة الى خطأ أو صوابا قدمت  
ولقد كان الموسم خائلا فعلا شقى المسرحيات من . وثلاثة ومتزجة  
ومعتبسة وكان من البشور مثلا ان يدلوها على مواطني صفتها او  
قوتها وان يصححوا ذلكا ككثا او الافلال من هذا الطراز او ذلك  
والاقبال او التكرس عن هذا الانحياز او ذلك . وكان من الميسور  
كذلك ان يلتفتوا انظار السؤولين الى واجبه اراء ذلك كله لا سببا  
وان لما شاد دار بين بعض اقطابها حول احادها ورغم هذا انحرافا كليا  
ع . الهميم والتوى الى احاديث شخصية كأنما أريد بها مجرد التماخر  
امام الجمهور  
لي كان من الميسور على الاقل ان يؤاخذوا الفرقة عما قدمته من  
بعض روايات لا تليق بها ولا تحقق رسالتها كالصحراء . وبت الطاعة  
وخفايا قاهرة وآلاد الفقراء وما اليها من التفاهات العامة .  
ولكن صبح ما سمعنا من انها ستعيد تمثيل هذه الروايات في (تونس)  
في الاسبوع المقبل فان النقاد هم اول المسؤولين عن هذه المزلزلة تسي  
الى سمعتها الفنية لا هم لم يوشدوا اول الامر الى ضعفها الشديد .  
لكن نعانى مصر من أمور كثيرة ولكن لعل اقلها مكيانها في حياتها  
الفنية . ذلك لان الفن عبقسار ما يتنافى مع التهربيج والاداء الا انه  
منكوب في مصر مع الاسف بكثيرين من الهرجين والادعاء  
عبد الفتاح البارودي



جاء في الانباء الاخيرة ان الفنانة الزينية (جوزفين بيكر) اهدت زوجها  
الايخ (جوبو بسون) وهو رئيس فرقة موسيقية فرنسية قصرا . وتروى في  
العمدة الفنية في دور رائع في (القول بيرجي) بباريس

## كل يوم شاداه



## القاهرة الناجوى وجنيف

شركة مصر للطيران  
القاهرة - ١٩٥٠  
الخطوط الجوية المصرية  
١٩٥٠ - ١٩٥٠  
١٩٥٠ - ١٩٥٠

الرجوع المختلط بمناطق بولاق  
الدكرور والقبابى والنصورة عن  
عام ١٩٤٠/٤١ والنصورة وطيطا  
وسوهاج عن ١٩٤٧/٤٨ وسوهاج  
ونجى حمادى والقاهرة عام ١٩٤٨ - ٤٩  
بمصر وطيطا عام ١٩٤٩ - ١٩٥٠ طيطا  
لقنوط التي يمكن الحصول عليها من  
الكتب للمشار اليه او من مكتب  
وابورات القسم المختص  
التأمين الوقت وقدره ٥ / من  
اجالى الترتيد دفع خريضة المصلحة  
ويجوز الاصال بالماخذ منها مع الطاء  
وكذلك الشروط موقعا عليها من  
مقدم الطاء مينا رقم السجل التجاري  
والا فلا يلتفت اليه ويؤثر على الطاء  
من الخارج . عطاء عن مشتري غم  
رجوع منطقة كذا وكل منطقة على  
حده ولقدس الطاء في برعشر قدام  
التاريخ المذكور التقدم بطلب اعادة  
قبول عطاءات على حسابهم في الشروط  
القائمة .

ملك حبر وتفرقات وتبغونات  
الحكومة المصرية  
توريد ٥٥٠ قدم مواشير جديد  
او استوس استمنت للياه  
تقبل عطاءات الادارة العامة بمحطة  
مصر بالقاهرة لغاية الساعة الخامسة  
عشر والدقيقة الثلاثين من يوم ٢٣  
يناير سنة ١٩٥٠ عن توريد الوضع  
باليه  
ويمكن الحصول على نسخة من  
الشروط بدون مقابل من ادارة عموم  
المخازن بالجناح الغربي بمحطة مصر  
بالقاهرة او القابري بالاسكندرية  
تقبل ادارة عموم المخازن بالجناح  
الغربي بمحطة مصر لغاية الساعة  
العاشرة يوم ١١/١٢/١٩٥٠ عطاءات  
عن توريد:  
١ - كالب خشب  
٢ - صلب زاوية  
٣ - كاتشوك خارجي  
٤ - مهمات ساعات  
٥ - سراير حديد  
٦ - خززان بالعود  
٧ - جردل صاج  
٨ - الواح نحاس احمر  
٩ - ورد وتيل صلب  
ويمكن الاستعلام عن التفاصيل  
من مكاتب مصر والاسكندرية  
تقبل ادارة عموم المخازن بالجناح  
الغربي بمحطة مصر لغاية الساعة العاشرة  
يوم ١١/١٢/١٩٥٠ عطاءات عن  
توريد:  
١ - جواريف صاج  
٢ - ميار برمة صلب طري  
٣ - مهمات ريش  
٤ - خيام  
٥ - ورق انعامات  
٦ - طين اصواني  
٧ - مواير رصاص  
٨ - مسامير بصامولة صلب  
طري وورشام  
ويمكن الاستعلام عن التفاصيل  
من مكاتب مصر والاسكندرية  
بيع الفحم الرجوع المختلط  
تقبل عطاءات غنومة بمكتب  
حضرة صاحب العزة بمقتضى عام القم  
الميكانيكي بولاق لغاية الساعة ١١  
يوم ٢٥ يناير سنة ١٩٥٠ عن بيع الفحم  
المستهلكين

في دار الكتب المصرية  
تردد على دار الكتب المصرية  
واقسامها المختلفة خلال شهر ديسمبر  
الماضي ١٩٥٠/١١ وبلغ عدد الكتب التي صرفت  
للطاعة داخل الدار ٢٥٣٦١  
والتي اخرجت خارج الدار ١٢٠٠٠

بلغ عدد ما اختته الدار من الكتب  
١٩٥٠ منها ٩٩٧ مجلدا باللغة العربية  
واللغات الشرقية ١٢١ مجلدا باللغات  
الاوربية

مخرج مرضى الربو  
يلج جناب الاستاذ ستورف لاري  
رادوت عضو الجمع العلمي الفرنسي  
وعضو الاكاديمية الطبية واساتذ الطب  
الاكاديمي بكنية الطب في باريس  
ورئيس ادارة معهد باستور بحاضرة  
عن طريقة السير في علاج مرضى  
الربو في الساعة السابعة من مساء  
يوم الاحد مدرج كلية الطب بجامعة  
قازوق الاول بالاسكندرية

كفر الدوار - لمكاتب القطم  
طوف الاستاذ جدي زكي بونس  
رئيس مكتب تعاون كفر الدوار  
بلد المركز لمزاولة التجار وتفيد  
التسمية مبالغة منه في العمل على الراحة  
المستهلكين

## بنك الكريدي ليونيه

تأسس سنة ١٨٦٣ - ١٩٥٠ فرع  
فروع القطر المصري : الاسكندرية س . ت ١٣٦ - القاهرة س . ت  
١٣٦١ - بورسعيد س . ت - فرع المواسي ٧٤ شارع الازهر  
جميع أعمال البنوك - خزائن للايجار



# عجلة الحوادث

## سياق على التسليح

مخاض الدول تتساقط على التسليح وتنتاري في انتاج انواع جديدة من اسلح حتى عرفنا منذ انتهت الحرب الروا جديدة من المعدات الحربية الخطيرة كالطائرات الصاروخية التي تسبق الصوت في طيرانها وكوحدات سنوركل السريعة الحركة المبرجة القوس الفادرة على البقاء تحت سطح الماء زمنا طويلا تضلل فيه السفن الطاردة لها. وسنمنا عن كملات لطائرات الغابيل الذرية وعن قتابل اشد فتكا مما اتي على هوشيا ونجاساكي وسنمنا فضلا عن ذلك انباء الميثاق العسكري الذي عقد بين دول شمال الانكليزيك الاثني عشرة للدفاع عن نفسها من كل عدوان وعن المساعدات العسكرية التي تمهدت اميركا بتقديمها للدول الاوربية فضلا عن المساعدات التي سبق لها ان قدمتها للصين واليونان وتركيا واربان. فالعام - اذا كان للمرء ان يحكم على مظهره - مصبه الى حرب سواء ثارت او دنت منا.

وما يرجع كفة نشوب حرب في المستقبل ذلك السياق بين دول الشرق ودول الغرب على اتاح القنبلة الذرية.

فقد شرنا في باب التفارقات الخارجية امس ان الولايات المتحدة تنزع الآن قنابل ذرية اقوى القمرة من القنبلة التي القيت على هوشيا وفي قنابل مصنوعة من الاديروجين او غاز الهليوم.

ونلقينا من وكالات الانباء في البلية البارحة بجلا لفصل نشرته مجلة «صنعة الحشرات» - انجلس - واجبت - قال فيه كاتبها ان انصجارا روسيا جديدا سيحدث مساء غد السبت وان روسيا تنوي باحداثه تحقيق مشروعات اصلاحية وزراعية.

وصاحب هذه المجلة سبق له ان تمكن من افجار الذري الذي حدث من بضعة اشهر في روسيا واذا كل من الرئيس ترومان والستر كليمنت اتلى والستر لوبس سانتلورانت نياة ويقول صاحب هذه المجلة ان روسيا اصيحت اليوم تتفوق في ميدان الطاقة الذرية على الولايات المتحدة وانها اصيحت تسخر هذه الطاقة في اغراض اوسع واشمل مما تسخرها فيه اميركا.

واذا تخفقت هذه الاقوال - ولوح انها توحى بذلك لان صاحب المجلة يظفر بمعلوماته من مصادر لا يرقى لشك اليها - كان من ذلك ان الحرب واقعة وجوبها في انتاج الاسلحة الذرية حتى يحل يوم ترى فيه نفسها مكرهة على استخدام هذه الاسلحة لصوض بالغزو والفتح ما فاتها تعويضه بالعمل الانساني الجدي.

وانه برفق بالبشرية

## معاهدة تجارية

امضت تركيا وبوغسلافيا امس معاهدة تجارية في مدينة انقره.

## ايطاليا والصومال

معروف ان الجمعية الصومية لمية الامم المتحدة قررت في دورتها الاخيرة منح الصومال استقلاله بعد عشرين سنة على ان يهد الى ايطاليا في فترة الانتقال هذه الوصاية على هذه المستعمرة السابقة وعلى ان يحوها مجلس استشاري من اعضائه مصر.

ولذلك بدأت ايطاليا توفد الى الصومال بعض فرق من قواتها لتعاون على ادارة هذه المستعمرة ومساعدتها على ان تبلغ مرتبة الاستقلال التام كابدأت تنقل بعض الموظفين المدنيين ليتولوا ادارة المصالح التي تنشأ.

ويتفطر ان يصل الى مدينة مقديشو عاصمة الصومال الفوج الاول من الموظفين المدنيين الايطاليين في الشهر القادم قادمين بالطائرة.

وبقال ان الجنرال نامي الحاكم السابق لمدينة هرر في اثيوبيا سيعين اول حاكم للصومال.

وما يذكر ان الحكومة الانثوية طالت في شهر ديسمبر من عام ١٩٤٨ بتسلم الجنرال نامي لما اعتبره جرم حرب لما كنه على جرائم الاغتيل والمذابح واستخدام الغازات السامة في اثناء الحرب الايطالية الانثوية التي نشبت في عام ١٩٣٦.

وقد شرنا امس ان جلالة الامبراطور هيلاسامس امبراطور اثيوبيا اعترض على وصاية ايطاليا على الصومال قائلا ان ايطاليا ليست عضوا في هيئة الامم المتحدة ولذلك لا يحق لها ان تكون وصية على اقام ولا يمكن اثباتها على الوفاء على خير وجه بالالتزامات التي تفرضها هيئة الامم على الدول التي تسند اليها مهمة الوصاية وتوعلت اثيوبيا بحرض الامر على محكمة العدل الدولية واستفتائها في هذه القضية.

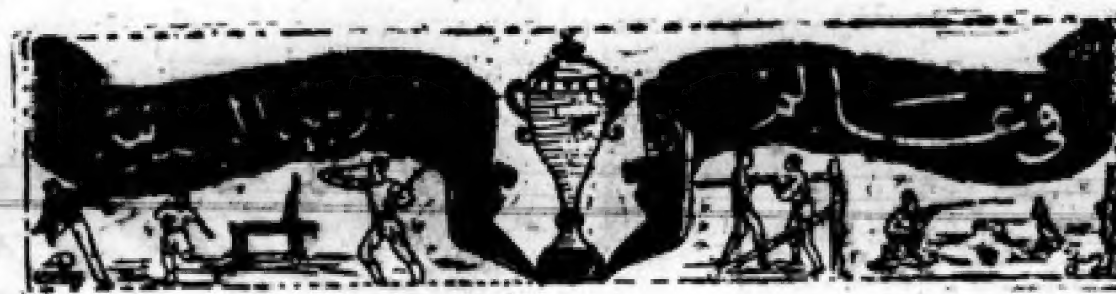
## امساك عن الطعام

اعلان ٣٥٠ سجينا في السجن المدني في منطقة الاحتلال الانجلو اميركية في ترسة انه سيمسكون عن تناول الطعام وذلك لان اوامر الضمير المجنون التي صدرت في ايطاليا بمناسبة السنة المقدسة لم تشمل منطقة ترسة الحرة.

وقد عدل بعد ذلك مع ومعون منهم عن الصوم ولكن الباقين - وعددهم مئتان - واصلوا اضرابهم.

## اعداء قاتلين

اصدى شابان من اهل الملايو في الشهر الماضي على السرديكان ستيرارت



## مباراة اليوم بين فريق فرست فينا ومنتخب فاروق والترسانة

### مباراة تحبيلية بين قوة الفريق النمسي والمنتخب المصري

### مباراة الليلة لكرة السلة بين المهرمتين اللبناني وفريق فاروق

انباء شتى من هنا وهناك



صورة فريق النسا الذي يتبارى اليوم مع منتخب فاروق والترسانة

## مباراة اليوم

### فريق فرست فينا

و منتخب فاروق والترسانة  
تقام مباراة فريق فرست فينا النمسي مع منتخب نادي فاروق والترسانة في الساعة ٣ من بعد ظهر اليوم على ملعب اتحاد الجيش بالعاصمة وبمركز المباراة الاستاذ عزت العنباري وبمساعده الاستاذان محمد حسن حلمي ونخود امام

## فرست فينا النمسي

### النجوم اللامعة بالفرق

بروز انجلبار  
حارس مرمى النسا  
بروز انجلبار هذا خير حراس اندية النسا اطلاقا مثل بلاده مرارا في مباريات دولية بعد ما وثقت فيه ادية النسا ليقظته وشدة ثقته بنفسه بجيد التقاط الكرات العالية بسهولة وكذلك الارضية المربعة المباشرة وهو حديث السن من مواليد ١٩٢٧ وعمره الآن ٢٣ سنة وشغل في بلاده موقفا

## بروز انجلبار

بروز انجلبار هذا خير حراس اندية النسا اطلاقا مثل بلاده مرارا في مباريات دولية بعد ما وثقت فيه ادية النسا ليقظته وشدة ثقته بنفسه بجيد التقاط الكرات العالية بسهولة وكذلك الارضية المربعة المباشرة وهو حديث السن من مواليد ١٩٢٧ وعمره الآن ٢٣ سنة وشغل في بلاده موقفا

## كارل دكر

ساعده هجوم امين  
تمكن هذا اللاعب النمسي من اصابة المهدف المصري في الشوط الثاني من المباراة الاولى بين فريقه ومنتخب الاهل وسكة الحديد وقد نال اعجاب المتفرجين ومن اخطر اللاعبين الصنوع الذين جاؤوا الى مصر ويشغل في بلاده ميكانيكا وهو احسن ساعده هجوم امين في النسا اطلاقا يلقون عليه (سيد الصنوع) متضامن اعظم التضامن في العاه مع استريتش الجناح الايمن وقد مثل النسا مرات كثيرة في مباريات دولية وهو هدف خط احرز الاصابة الوحيدة التي سجلتها النسا ضد تركيا في مباراة فينا وهو رئيس لفريق فرست فينا وعمره الآن ٢٩ سنة

## اروك بروست

متوسط هجوم فرست فينا  
كان لاحا في فريق (أدميرا) ثم انتقل اخيرا الى نادي فرست فينا في العام الماضي سريع جدا العاه اشترك دوليا في مباريات النسا وهو من عدا في فريق فرست فينا في اصابة للمرمى وعمره الآن ٢٣ سنة

## اسماء الفريق النمسي

انجلبار وريك ونوفوني وشافر وسايدينش وكارل لود ولد درودلف استريتش وكارل دكر وكارل نيكرول وكارل كولر واروك بروست

## اسماء الفريق المصري

عبد عبد الله وجلال قرطم والوالي وكوكو وحني سلطان وحزرة وعثمان وعبد الحير ومحمد وعبد الكريم صقر وزقلط

## النجوم اللامعة

في المنتخب المصري  
عبد عبد الله : لاعب ناشئ اختير لتمثيل الناديين في هذه المباراة بسبب مرض كبير حراس مصر الدوليين الصاع يحيى الحرية امام فرجو لان عبد الله التوفيق والنجاح في هذا الالتحاق جلال قرطم : لاعب قوي متميز البليان ظهر في خط الهجوم ونبغ

## البطل حني سلطان

وكان موضع الاعجاب ولكن المدرب جعله يمشي في عدة مراكز فنجح كذلك. يعرف حيل المهاجمين ويغصموا عنهم وقد وضع في مركز الدال : لاعب ناشئ اختير اول مرة في مباراة شبه دولية مع فريق

## الزنجي حني سلطان

وكان موضع الاعجاب ولكن المدرب جعله يمشي في عدة مراكز فنجح كذلك. يعرف حيل المهاجمين ويغصموا عنهم وقد وضع في مركز الدال : لاعب ناشئ اختير اول مرة في مباراة شبه دولية مع فريق

## في كرة السلة

### بين فريق هومتين اللبناني

وفريق نادي فاروق  
تقام المباراة الثالثة لفريق هومتين اللبناني في الساعة ٣ : ٨ من مساء اليوم على ملعب نادي البروتريا بشارع فؤاد الاول والمعروف ان الفريق اللبناني فاز على فريق اليونان في المباراة الاولى كما فاز على فريق بروتريا الايطالي في المباراة الثانية وهو من قوى الفرق التي تزارت مصر بعد بطولة اوروبا ولا غرو فهو الحائز على بطولة لبنان لعام ١٩٣٨ - ١٩٣٩

## بين المومتين واوارات

وتقام المباراة الرابعة والاخرة للفريق الزائر مساء يوم الاحد القادم مع فريق نادي اوارات الرياضي بشارع ابراهيم باشا

## بين المومتين واوارات

وتقام المباراة الرابعة والاخرة للفريق الزائر مساء يوم الاحد القادم مع فريق نادي اوارات الرياضي بشارع ابراهيم باشا

## الصاع يحيى امام

### حارس مصر الدولي

التقى امس بالصاع يحيى امام حارس مرمى نادي فاروق واللاعب الاولي المعروف وقد اعتذر عن الاشتراك في مباراة غد بسبب مرضه وهو يشكر الذين استشفروا عنه ذكرا لهم اطيب التيات

## في الساحات الشعبية

### بين القلعة وساحة السيدقرب

### ١ - صفر

فاز فريق نجوم القلعة في كرة القدم على فريق ساحة السيدة زيب باصاة مقابل لاشيء. ورغم ان المباراة حية ودية فقد حدثت معركة بين الفريقين بسبب عدم وجود اداري مع فريق الساحة

## منطقة قنا التعليمية

### مدرسة الأمير يوسف كمال

### نفوز بطولة تدس الطاولة

فازت مدرسة الأمير يوسف كمال الابدائية الثانوية بتتبع حمادي على مدرسة كوم امبو الاميرية في المباراة النهائية في نفس الطاولة التي اقيمت على طاولة مدرسة الاقصر الصناعية في حفل زاهر شهد سعادة غفت بك الرقيب المساعد للمنطقة كمال رحال الصليم ونظار المدارس والاعيان وذلك حصلت مدرسة الامير يوسف كمال على بطولة المنطقة واجاد اللعب الشيقان طلبة

## بين المدارس

### برنامج غد (البت)

في كرة القدم - تقام المبارات الالية في الساعة ٣ من بعد ظهر غد (البت) بين المجموعة الاولى لفرق المدارس الثانوية للمنطقة الشمالية كلالتي :  
١ - التوفيقية مع خليل اغا  
٢ - فؤاد الاول مع العسكرية  
٣ - القبة الثانوية مع الحسينية على ملعب مدرسة الظاهر

## في المصارعة

### بطولة الملكة المصرية

تتدي مباريات بطولة الملكة المصرية للمصارعة الرومانية في الساعة التاسعة من صباح غد (البت) في ملعب نادي المركز العام لمحيات الشان المسلمين بالقاهرة بين أبطال مناطق الملكة المصرية ويشترك فيها اكثر من ٩٠ لاعبا وذلك استعدادا للاشتراك في بطولة العالم التي تقام في مارس القادم في مدينة استوكهلم عاصمة السويد

## الاول الثباني